



Comment bien créer son masque d'étiquette à imprimer ?



Votre étiquette, votre cadre

Concevoir un masque d'étiquette (ou template) demande de la rigueur pour garantir une impression fluide et une lecture sans faille en bout de chaîne. Ce guide présente les **bases essentielles** pour structurer votre projet de création de manière professionnelle,

Il s'adresse aux utilisateurs novices souhaitant comprendre la logique de construction d'une étiquette fiable et évolutive.

Étape 1 - Créer une nouvelle étiquette, le cadre physique

Avant de placer le moindre logo, il faut donner au logiciel les valeurs physiques de votre étiquettes. Une erreur de 1 mm ici peut décaler toute une production de 1 000 étiquettes.

Sélection de l'imprimante : Choisissez toujours le modèle spécifique (ex: Zebra ZT411) dès le début. Le logiciel adaptera les options de résolution (DPI) en conséquence.

L'orientation de l'étiquette ; Portrait ou Paysage, détermine le sens dans lequel l'étiquette sort physiquement de la machine.

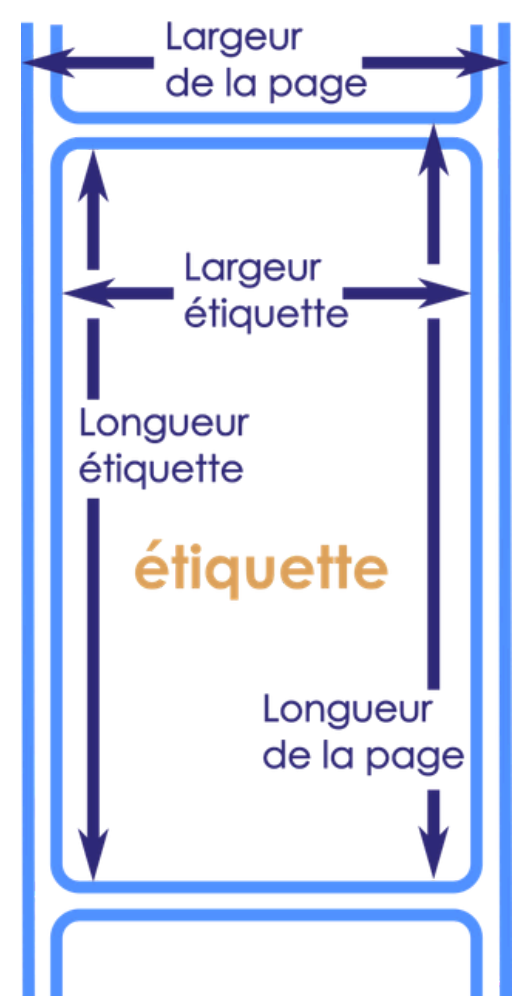
Dimensions réelles : Saisissez la largeur et la hauteur exactes de votre étiquette et du support (souvent appelé Page dans les logiciels).

Type de support : Précisez si vous utilisez des étiquettes avec espaces (Gap), avec une marque noire au dos (Mark), ou du papier continu

👉 Les logiciels d'édition ont tous un volet aperçu qui vous permet de visualiser vos données. Une page mal définie entraîne des décalages ou des erreurs d'impression.

💡 *Astuce du pro* : En impression thermique, le sens de rotation de vos objets par rapport au sens de défilement du papier change tout :

- **Orientation "Échelle" (Ladder)** : Les barres du code à barres sont horizontales (perpendiculaires au sens de sortie). Si la tête d'impression est fatiguée ou sale, cela peut créer des micro-coupures et rendre le code illisible.
- **Orientation "Clôture" (Picket Fence)** : Les barres sont verticales (parallèles au sens de sortie). C'est l'orientation recommandée car elle garantit une netteté parfaite des barres, même à haute vitesse.



Votre étiquette, votre cadre

Étape 2 : Ajouter des objets (Texte, Code à barres, Image)

Utilisez la **Boîte à outils objets**, souvent située à gauche de l'écran. Cliquez sur un outil et cliquez ensuite sur votre étiquette pour le placer.

Ajouter du texte, des codes à barres ou 2D en entrant leur valeurs directement dans l'objet. **Ajouter des images** en indiquant le chemin vers une image de votre ordinateur.



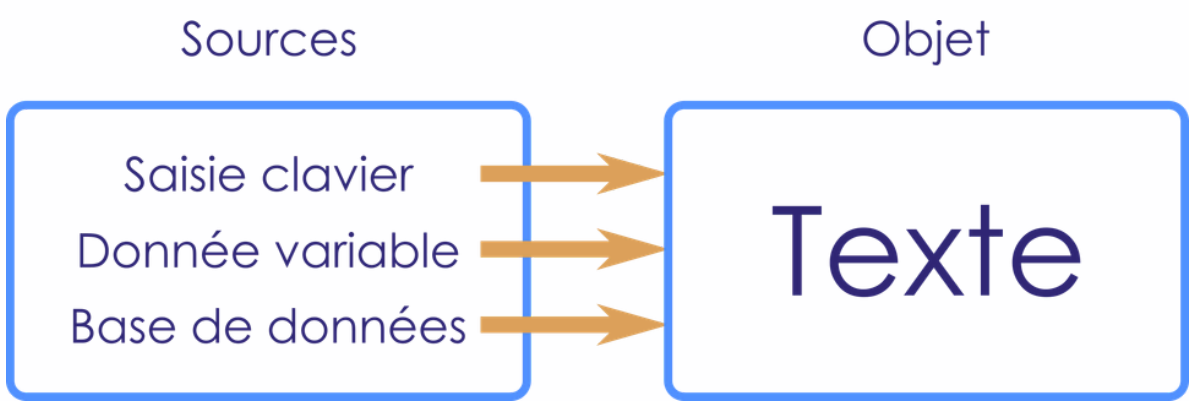
À ce stade l'étiquette est créée. Mais ces objets sont tous fixes, il ne varient jamais durant l'impression et toutes les étiquettes sont donc parfaitement identiques.

Étape 3 : Rendre l'étiquette dynamique (Données variables)

Si vous voulez que tout ou une partie du contenu de l'étiquette change à chaque impression, alors vous devez déterminer d'où vient l'information.

Pour chaque **Objet (Object)** vous devez indiquer l'origine de la source de la donnée. **La Source de Données (Data Source)**, c'est ce qui remplit l'objet. Chaque objet peut avoir une source différente.

Exemple : Le texte "Pomme", le numéro "12345", ou une image "logo.jpg".



La saisie clavier : L'opérateur est invité à rentrer les valeurs des données à chaque impression ou pour un certain nombre d'impressions.

Les données variables : Les données viennent du système, elles changent au cours du temps. Exemples : La date d'aujourd'hui, un compteur (1, 2, 3...)

Une base de données : Le logiciel enregistre une liaison avec une table d'une base de données. Chaque colonne de la base devient alors un champ. Chaque champ peut devenir la source de données d'un objet. Cela permet d'imprimer des centaines d'étiquettes différentes en un clic.

Votre étiquette, votre cadre

Étape 4 : Rendu et impression

Lors de la liaison avec une base de donnée, le logiciel permet de dire combien d'étiquettes imprimer pour chaque ligne de votre base de données. Cette quantité peut être un nombre fixe (par exemple : 1) ou un dynamique. Dans ce cas le logiciel utilise une colonne de votre base de donnée pour définir la quantité d'impression par ligne.

Exemple d'étiquette dynamique avec, à droite, la base de donnée liée :



Nom	age	rue	ville
Jonathan	24	Rue de la paix	Paris
Marie	38	Rue du Général	Rennes

Ci-dessous les résultats.

À gauche, l'impression avec les données de la première ligne de la base, et à droite, avec les données de la deuxième ligne.



📌 Bon à savoir

une source à représentations multiples : Une variable peut être représenté par plusieurs objets graphiques simultanément. ex. texte + code-barres sur la même étiquette. Dans ce cas la valeur des deux objets change simultanément.

Une représentation à sources multiples - cas du GS1 SSCC 📦 : Un champ variable peut combiner plusieurs sources avec des règles d'enchaînement (concaténation), générant une valeur de sortie unique fusionnée. Le SSCC est un exemple concret de champ variable **concaténé**, utilisé dans la logistique pour identifier les unités d'expédition.



1. **Identifiant GS1** (00) 0 0000123 00001 7
2. **Caractère d'extension (0-9)** augmente la capacité ou distingue les sites
3. **N° de base : préfixe entreprise attribué par GS1 + numéro séquentiel** (unique par expéditeur)
4. **Clé de contrôle** : calculée à partir des 17 chiffres précédents

👉 La plupart des logiciels propose un assistant dédié à la construction des GS1-128,

coserm.fr

Contact

+33 1 69 11 25 25

info@coserm.fr

6-8 rue de la Closerie
ZAC du Clos aux Pois
91090 LISSES

Google



LinkedIn

